

## Secció I.- COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

### 1.- Disposicions generals

#### Presidència del Govern

LLEI 3/1987, DE 18 DE MARÇ, DE MESURES DE FOMENT DEL PATRIMONI HISTÒRIC DE LES ILLES BALEARS. (Núm. 4638)

EL PRESIDENT DE LA COMUNITAT AUTONOMA DE LES ILLES BALEARS

Sia notori a tots els ciutadans que el Parlament de les Illes Balears ha aprovat i jo, en nom del Rei i d'acord amb el que s'estableix a l'article 27.2 de l'Estatut d'Autonomia, tenc a bé de promulgar la següent

LLEI

#### EXPOSICIO DE MOTIUS

L'empar del legislat a nivell de l'Estat sobre el "Patrimoni Històric Espanol" ens trobam que per primera vegada s'han dictat normes de foment i protecció del patrimoni que tan necessàries eren per a un Estat que havia patit d'una secular deixadesa dels béns d'interès cultural.

Aquesta desídia feia que les inversions en restauració i adquisicions de patrimoni no tan sols fossin escasses, sinó que fins i tot arribaren a ser mal vistes pels qui consideraven la cultura com un luxe que un país com el nostre no es pot permetre.

La Llei del Patrimoni Històric Espanyol introdueix d'una forma clara la inversió de l'u per cent del valor de les inversions públiques en restauració o adquisició de béns del patrimoni històric-artístic.

Aquesta legislació, si bé és d'obligat compliment a nivell de les inversions efectuades per l'Administració Central, no ho és a nivell d'Administracions Autonòmiques, en uns moments en què la majoria de les competències han estat transferides a les distintes Comunitats Autonòmiques.

Obviament l'obligació d'invertir l'u per cent de les inversions públiques en restauració del patrimoni o l'adquisició de béns d'interès cultural no solventaran les necessitats de la nostra Comunitat.

Serà la voluntat política, la presa consciència de la importància del nostre patrimoni històric i l'assumpció de la responsabilitat no tan sols per les institucions, sinó per tots els ciutadans, el que ens permetrà conservar el nostre patrimoni. Es obligació de les institucions i molt particularment del Govern Autònom de sensibilitzar, conscienciar i crear l'estat d'opinió en el qual tots els ciutadans siguin guardians del patrimoni històric-cultural que ens ha estat llegat.

Es cert que la nostra Comunitat necessita importants inversions per a poder atendre les quantioses necessitats que hi ha, però no és menys cert que aquesta Llei serà una ajuda important sempre que vagi unida a la voluntat política de protegir el nostre patrimoni.

Per tot això, es presenta aquesta iniciativa amb la finalitat que la nostra Comunitat Autònoma pugui tenir els poders mínims per procedir a l'atenció del nombrós patrimoni de la nostra Comunitat i al seu increment.

#### Article 1.-

1. En el Pressupost de cada obra pública, finançada totalment o parcialment per la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, s'inclourà a una partida, equivalent, almenys l'u per cent dels fons que siguin aportats per la C.A., amb el destí de finançar treballs de conservació o enriquiment del patrimoni històric o del foment de la creativitat artística, amb preferència en la pròpia obra o en el seu immediat entorn i, en tot cas, quant a patrimoni històric circumscrit a l'àmbit de la Comunitat Autònoma.

S'entendrà complida aquesta exigència quan les obres públiques tinguin per objecte actuacions de reparació o conservació en béns immobles integrants del patrimoni històric.

2. S'exceptuen del dispost a l'apartat anterior les següents obres públiques:

a) Aquelles el pressupost total de les quals no excedeixi de 50.000.000,-R.

#### Article 2.-

L'organisme públic responsable de l'obra manifestarà en el projecte de la mateixa que presenti davant la Conselleria d'Obres Públiques l'opció que elegixi de les que es relacionen a continuació, pel destí dels fons corresponents a l'u per cent:

a) Finançar treballs de conservació d'enriquiment del patrimoni històric o de foment de la creativitat artística inclosos en els plans a què es refereix l'article 3 d'aquesta Llei.

A tal finalitat s'efectuarà la corresponent transferència de crèdit a la Conselleria de Cultura en els terminis assenyalats en aquest article.

## Sección I.- COMUNIDAD AUTONOMA DE LAS ISLAS BALEARES

### 1.- Disposiciones generales

#### Presidencia del Gobierno

LEY 3/1987, DE 18 DE MARZO, DE MEDIDAS DE FOMENTO DEL PATRIMONIO HISTORICO DE LAS ISLAS BALEARES. (Núm. 4638)

EL PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD AUTONOMA DE LAS ISLAS BALEARES

Sea notorio a todos los ciudadanos que el Parlamento de las Islas Baleares ha aprobado y yo, en nombre del Rey y de acuerdo con lo que establece el artículo 27.2 del Estatuto de Autonomía, tengo a bien de promulgar la siguiente

LEY

#### EXPOSICION DE MOTIVOS

Al amparo de lo legislado a nivel del Estado sobre el Patrimonio Histórico Español nos encontramos que, por primera vez, se han dictado normas de fomento y protección del Patrimonio que tan necesarias eran para un Estado que había sufrido una secular dejadez de los bienes de interés cultura.

Esta desidia hacía que las inversiones en restauración y las adquisiciones de Patrimonio Artístico no sólo fueran escasas, sino que incluso llegasen a ser mal vistas por aquéllos que consideraban la cultura como un lujo que un país como el nuestro no puede permitirse.

La Ley del Patrimonio Histórico Español introduce de una forma clara la inversión del 1 por ciento del valor de las inversiones públicas en restauración o adquisición de bienes del patrimonio histórico-artístico.

Esta legislación, si bien es de obligado cumplimiento a nivel de las inversiones efectuadas por la Administración Central, no lo es a nivel de Administraciones Autonómicas, en unos momentos en que la mayoría de las competencias han sido transferidas a las distintas Comunidades Autónomas.

Obviamente, la obligación de invertir el 1 por ciento de las inversiones públicas en restauración del patrimonio o la adquisición de bienes de interés cultural no solventarán las necesidades de nuestra Comunidad.

Será la voluntad política, la toma de conciencia de la importancia de nuestro patrimonio histórico y la asunción de responsabilidad no tan sólo por las instituciones, sino por todos los ciudadanos, lo que nos permitirá conservar nuestro patrimonio. Es obligación de las instituciones y muy particularmente del Govern Autònom, sensibilizar, concienciar y crear el estado de opinión en el que todos los ciudadanos sean guardianes del patrimonio histórico-cultural que nos ha sido legado.

Es cierto que nuestra Comunidad necesita importantes inversiones para poder atender las cuantiosas necesidades existentes, pero no es menos cierto que esta Ley será una ayuda importante siempre y cuando vaya unida a la voluntad política de proteger nuestro patrimonio.

Por todo ello, se presenta esta iniciativa con la finalidad de que nuestra Comunidad Autónoma pueda tener los poderes mínimos para proceder a la atención del numeroso patrimonio de nuestra Comunidad y a su incremento.

#### Artículo 1.-

1. En el presupuesto de cada obra pública financiada total o parcialmente por la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares deberá incluirse en una partida equivalente, al menos, al 1 por ciento de los fondos que sean aportados por la C.A., con el destino de financiar trabajos de conservación o enriquecimiento del patrimonio histórico o del fomento de la creatividad artística, con preferencia en la propia obra o en su entorno inmediato y, en todo caso, en cuanto a patrimonio histórico circunscrito al ámbito de la Comunidad Autónoma.

Esta exigencia se entenderá cumplida cuando las obras públicas tengan por objeto actuaciones de reparación o conservación en bienes inmuebles integrantes del patrimonio histórico.

2. Se exceptúan de lo dispuesto en el apartado anterior las siguientes obras públicas:

a) aquellas cuyo presupuesto total no exceda de 50.000.000,- ptas.

#### Artículo 2.-

El organismo público responsable de la obra manifestará en el proyecto de la misma que presente ante la Conselleria de Cultura de opción que elija de las que se relacionan a continuación, por el destino de los fondos correspondientes al 1 por ciento.

a) Financiar trabajos de conservación o de enriquecimiento del patrimonio histórico o de fomento de la creatividad artística incluidos en los planes a los que se refiere el artículo 3 de esta Ley.

A tal finalidad se efectuará la correspondiente transferencia de crédito a la Conselleria de Cultura en los plazos señalados en este artículo.

b) Realitzar treballs de conservació o d'enriquiment del patrimoni històric amb preferència en la mateixa obra o en el seu immediat entorn o en qualsevol dels béns d'interès cultural realitzat amb les activitats de l'organisme corresponent.

En l'esmentat cas, se sol·licitarà la col·laboració de la Conselleria de Cultura, la qual haurà d'aprovar i contractar l'execució dels projectes presentats.

#### Article 3.-

La Conselleria de Cultura o/i la Comissió de Patrimoni Històric-artístic elaborarà plans anuals de conservació i enriquiment de l'esmentat patrimoni i de foment de la creativitat artística, que seran finançats amb els fons transferits.

#### Article 4.-

Quan l'opció consisteixi a transferir fons a la Conselleria de Cultura, l'organisme públic responsable de l'obra pública remetrà a la Conselleria d'Hisenda el corresponent expedient de modificació de crèdits dins el mes següent a l'aprovació del pressupost de l'obra.

#### Article 5.-

Els serveis, organismes i societats dependents de la Comunitat Autònoma que no puguin efectuar transferències de crèdit, ingressaran l'oportú u per cent al Govern de la Comunitat Autònoma de Balears dins del mes següent a l'aprovació del pressupost d'inversió.

Aquests ingressos generaran el crèdit oportú a favor de la Conselleria de Cultura amb destí al treball a què es refereix l'article 3.

Els esmentats centres notificaran a la Conselleria de Cultura l'aprovació del pressupost d'inversió i l'ingrés realitzat a la Caixa General.

#### Article 6.-

1. Les obres públiques que es construeixin i explotin per particulars en virtut de concessió administrativa del Govern de la Comunitat Autònoma, i sense la participació financer d'aquesta, es destinarà l'u per cent del pressupost total a la financiació dels treballs previstos a l'article anterior.

2. Es farà constar en el contracte de l'obra pública l'opció elegida pel concessionari d'entre les següents:

a) Finançar els treballs de conservació i enriquiment del patrimoni històric espanyol, situat a les Illes Balears, o en foment de la creativitat artística inclosos en els plans a què es refereix l'article 3.

A tal efecte, el concessionari ingressarà a la Caixa General del Govern de la Comunitat Autònoma l'oportú u per cent que generarà l'adequat crèdit per aquest concepte de la Conselleria de Cultura. Per formalitzar el contracte de l'obra pública serà necessari acreditar aquest ingrés, aportant el resguard complementari de l'ingrés que servirà per a l'habilitació de crèdit.

b) Realitzar els treballs de conservació i enriquiment del patrimoni històric espanyol a les Illes Balears amb preferències en la mateixa obra o en el seu immediat entorn en els termes previstos al paràgraf b) de l'article 2 anterior.

El concessionari haurà d'acreditar davant l'òrgan atorgant al finalitzar la corresponent obra pública l'execució d'aquests treballs.

En el cas que no s'acrediti l'esmentat compliment, l'organisme atorgant d'ofici o a instància de la Conselleria de Cultura ordenarà en el moment de procedir a la devolució de les fiances, l'ingrés en la Caixa General de l'u per cent, a què es refereix aquest article i la remesa del resguard complementari per habilitació de crèdit a la Conselleria de Cultura a efectes del subsegüent expedient o generació de crèdit.

3. Quan en el contracte no consti qualcuna de les opcions que precedeixen, s'entendrà que s'opta per l'ingrés de l'u per cent en la Caixa General, essent d'aplicació el previst a l'apartat 2n.) d'aquest article.

#### Article 7.-

La Conselleria de Cultura presentarà al Govern de la Comunitat Autònoma cada any un informe sobre el grau de compliment del que es disposa als articles anteriors sobre consignació i destí d'aquest u per cent en el qual també es retrà compte dels fons transferits del Ministeri de Cultura per aquest concepte.

#### Article 8.-

La Conselleria de Cultura informará al Ministeri de Cultura de l'Estat Espanyol dels Plans anuals previstos a l'article 3 anterior.

#### DISPOSICIO ADDICIONAL

S'autoritza el Govern de la Comunitat Autònoma per dictar les disposicions reglamentàries que siguin necessàries per a l'adient desenvolupament i aplicació d'aquesta Llei.

b) Realizar trabajos de conservación o de enriquecimiento del patrimonio histórico con preferencia en la misma obra o en su entorno inmediato o en cualquiera de los bienes de interés cultural realizados con las actividades del organismo correspondiente.

En el caso citado se solicitará la colaboración de la Conselleria de Cultura, que deberá aprobar y contratar la ejecución de los proyectos presentados.

#### Artículo 3.-

La Conselleria de Cultura o/y la Comisión del Patrimonio Histórico elaborará planes anuales de conservación y enriquecimiento del citado Patrimonio y de Fomento de la creatividad artística, que serán financiados con los fondos transferidos.

#### Artículo 4.-

Cuando la opción consista en transferir fondos a la Conselleria de Cultura, el organismo público responsable de la obra pública remitirá a la Conselleria de Hacienda el correspondiente expediente de modificación de crédito, en el mes siguiente a la aprobación del presupuesto de la obra.

#### Artículo 5.-

Los servicios, organismos y sociedades dependientes de la Comunidad Autónoma que no puedan efectuar transferencias de crédito, ingresarán el oportuno 1 por ciento al Govern de la Comunitat Autònoma de Balears en el mes siguiente a la aprobación del presupuesto de inversión.

Estos ingresos generarán el crédito oportuno en favor de la Conselleria de Cultura con destino a los trabajos a que se refiere el art. 3.

Los citados centros notificarán a la Conselleria de Cultura la aprobación del presupuesto de inversión y el ingreso realizado en la Caja General.

#### Artículo 6.-

1. Las obras públicas que se construyan y exploten por particulares, en virtud de concesión administrativa del Govern de la Comunitat Autònoma, y sin la participación financiera de ésta, se destinará el 1 por ciento del presupuesto total a la financiación de los trabajos previstos en el artículo anterior.

2. Se hará constar en el contrato de la obra pública la opción elegida por el concesionario de entre las siguientes:

a) Financiar los trabajos de conservación y enriquecimiento del patrimonio histórico español situado en las Islas Baleares o en fomento de la creatividad artística incluidos en los planes a que se refiere el art. 3.

A tal efecto, el concesionario ingresará en la Caja General del Govern de la Comunitat Autònoma el oportuno 1 por ciento que generará el adecuado crédito por este concepto de la Conselleria de Cultura. Para formalizar el contrato de la obra pública será necesario acreditar este ingreso, aportando el resguard complementario del ingreso que servirà para la habilitación del crédito.

b) Realizar los trabajos de conservación y enriquecimiento del patrimonio histórico español en las Islas Baleares con preferencia en la misma obra o en su entorno inmediato en los términos previstos en el párrafo b) del artículo 2 anterior.

El concesionario deberá acreditar ante el órgano otorgante al finalizar la correspondiente obra pública la ejecución de estos trabajos.

En caso de que no se acredite el citado cumplimiento, el organismo otorgante de oficio o a instancia de la Conselleria de Cultura ordenará en el momento de proceder a la devolución de las fianzas, el ingreso en la Caja General del 1 por ciento a que se refiere este artículo y al envío del resguard complementario por habilitación de crédito a la Conselleria de Cultura, a efectos del subsiguiente expediente o generación de crédito.

3. Cuando en el contrato no conste alguna de las opciones que preceden, se entenderá que se opta por el ingreso del 1 por ciento en la Caja General, siendo de aplicación lo previsto en el apartado 2.a) de este artículo.

#### Artículo 7.-

La Conselleria de Cultura presentarà al Govern de la Comunitat Autònoma cada año un informe sobre el grado de cumplimiento de lo que se dispone en los artículos anteriores sobre consignación y destino de este 1 por ciento, el cual también dará cuenta de los fondos transferidos al Ministerio de Cultura por este concepto.

#### Artículo 8.-

La Conselleria de Cultura informará al Ministerio de Cultura del Estado Español de los planes anuales previstos en el artículo 3 anterior.

#### DISPOSICION ADDICIONAL

Se autoriza al Govern de la Comunitat Autònoma para dictar las disposiciones reglamentarias que sean necesarias para el adecuado desarrollo y aplicación de esta Ley.

## DISPOSICIO FINAL

La present Llei entrarà en vigència a l'endemà de la seva publicació en el Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Per tant orden que tots els ciutadans guardin aquesta Llei i que els Tribunals i les Autoritats als quals pertoquei la facin guardar.

A Palma de Mallorca, a dia devuit de març de mil nou-cents vuitanta-set.

EL PRESIDENT,  
Signat: Gabriel Cañellas Fons

El Conseller d'Educació i  
Cultura,  
Signat: Francisco Gilet Girat

## 3.- D'altres disposicions

## Conselleria d'Agricultura i Pesca

ORDRE DEL CONSELLER D'AGRICULTURA I PESCA, DE DIA 13 DE MARÇ, PER LA QUAL ES REGULA EL FOMENT DE LLEGUMINOSOS GRANA I D'ALTRES CULTIUS PROTEICS A BALEARS DURANT LA CAMPANYA DE PRODUCCIO DE 1986/87.

Núm. 4635

L'Ordre del Ministeri d'Agricultura, Pesca i Alimentació de 20 de novembre de 1986 regula el foment de lleguminosos grana i d'altres cultius proteics durant la campanya de producció 1986/87, i estableix a l'article 5è. que la gestió i el control de les subvencions corresponen a les Comunitats Autònomes.

Tenint en compte les especials característiques d'aquesta línia d'ajudes, es preveu un gran nombre de peticions amb quantitats unitàries molt reduïdes per la qual cosa s'imposa un sistema de control exhaustiu que no en mençabi l'eficàcia, per tant, en ús de les facultats atribuïdes, tenc a bé de dictar la següent

## O R D R E

Article 1.- Les sol·licituds dirigides al Hble. Conseller d'Agricultura i Pesca s'han de complementar en els impresos oficials que estaran a disposició dels interessats a la Conselleria d'Agricultura i Pesca i a les Agències Comarcals del Departament de Divulgació i Assistència Agrària.

Article 2.- Si s'acull al programa de foment experimental de cultius proteics, utilitzant llavor certificada, les instàncies han d'anar acompanyades de la factura pro-forma de la llavor a utilitzar.

Si s'acull al foment genèric de lleguminosos grana, per a la qual cosa es pot utilitzar llavor certificada, no serà necessari acompanyar la sol·licitud amb cap tipus de factura.

Article 3.- El termini de presentació de sol·licituds finalitza dia 30 d'abril de 1987.

Article 4.- En cas que les peticions sobrepassin el pressupost disponible, les subvencions se distribuïran d'acord amb l'article 2, punt 2 de l'Ordre del Ministeri d'Agricultura, Pesca i Alimentació de 20 de novembre de 1986 per la qual es regula el foment de lleguminosos grana i d'altres cultius proteics.

Article 5.- Una vegada realitzada la sementera, el propietari ho comunicarà a aquesta Conselleria mitjançant un imprès oficial adjuntant una fotocòpia de la factura, en cas d'emprar llavor certificada.

Article 6.- Pel Departament d'Agricultura es comprovarà la realització de la sementera d'aquelles peticions amb subvencions majors de 20.000 pessetes. En la resta de les peticions es realitzarà un mostreig aleatori que no podrà ésser inferior al 15% d'aquestes.

Article 7.- La present Ordre entrarà en vigor l'endemà que es publicarà en el Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Donada a Palma de Mallorca, a dia tretze de març de mil nou-cents vuitanta-set.

EL CONSELLER D'AGRICULTURA I PESCA,  
Signat: Juan Simarro Marqués.

## Conselleria de Turisme

ORDRE DEL CONSELLER DE TURISME DE DIA 9 DE MARÇ DE 1987, PER LA QUAL ES REGULEN ELS PREUS, ELS SISTEMES DE RESERVES I LES ANUL·LACIONS A APLICAR A LES RESIDENCIES DE CAN PICAFORT I CALA RATJADA DURANT LA TEMPORADA DE 1987.

Les residències de Can Picafort i Cala Ratjada comencen a

## DISPOSICION FINAL

La presente Ley entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el "Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears".

Por tanto ordeno a todos los ciudadanos guarden esta Ley y que los Tribunales y las Autoridades a los que correspondan la hagan guardar.

En Palma de Mallorca, a día dieciocho de marzo de mil novecientos ochenta y siete.

EL PRESIDENTE,  
Fdo.: Gabriel Cañellas Fons

El Conseller de Economía y  
Hacienda,  
Fdo.: Cristóbal Soler Cladera

## 3.- Otras disposiciones

## Conselleria de Agricultura y Pesca

ORDEN DEL CONSELLER DE AGRICULTURA Y PESCA, DE DIA 13 DE MARZO DE 1987, POR LA QUE SE REGULA EL FOMENTO DE LEGUMINOSAS PIENSO Y OTROS CULTIVOS PROTEICOS EN BALEARES DURANTE LA CAMPANA DE PRODUCCION DE 1986/87

Núm. 4635

La Orden de Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 20 de noviembre de 1986, regula el fomento de leguminosas pienso y otros cultivos proteicos durante la campaña de producción 1986/87, estableciendo en el artículo 5º que la gestión y control de las subvenciones corresponde a las Comunidades Autónomas.

Teniendo en cuenta las especiales características de esta línea de ayudas se prevee un gran número de peticiones con cantidades unitarias muy reducidas por lo que se impone un sistema de control exhaustivo sin menoscabo de su eficacia, por tanto, en uso de las facultades atribuidas, vengo a dictar las siguientes:

## O R D E N

Artículo 1.- Las solicitudes dirigidas al Hble. Conseller de Agricultura y Pesca, se cumplimentarán en los impresos oficiales que estarán a disposición de los interesados en la Conselleria de Agricultura y Pesca y en las Agencias Comarcals del Departamento de Divulgación y Asistencia Agraria.

Artículo 2.- Si se acoge al programa de fomento experimental de cultivos proteicos, empleando semilla certificada, las instancias irán acompañadas de la factura pro-forma de la semilla a emplear.

Si se acoge al fomento genérico de leguminosas pienso, para lo cual puede emplearse semilla no certificada, no será necesario acompañar a la solicitud ningún tipo de factura.

Artículo 3.- El plazo de presentación de solicitudes finalizará el 30 de abril de 1987.

Artículo 4.- En caso de que las peticiones sobrepasasen el presupuesto disponible, las subvenciones se distribuirán de acuerdo con el artículo 2, punto 2 de la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 20 de noviembre de 1986, por la que se regula el fomento de leguminosas pienso y otros cultivos proteicos.

Artículo 5.- Una vez realizada la siembra, el propietario lo comunicará a esta Conselleria mediante impreso oficial adjuntando fotocopia de la factura en caso de emplear semilla certificada.

Artículo 6.- Por el Departamento de Agricultura se comprobará la realización de la siembra de aquellas peticiones con subvenciones mayores de 20.000 pesetas. En el resto de las peticiones se realizará un muestreo aleatorio que no podrá ser inferior al 15% de las mismas.

Artículo 7.- La presente Orden entrará en vigor el día siguiente de su publicación en el "Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears".

Dada en Palma de Mallorca, a trece de marzo de mil novecientos ochenta y siete.

EL CONSELLER DE AGRICULTURA Y PESCA  
Fdo.: Juan Simarro Marqués.

## Conselleria de Turismo

ORDEN DEL CONSELLER DE TURISMO DE DIA 9 DE MARZO DE 1987, POR LA QUE SE REGULAN LOS PRECIOS, SISTEMAS DE RESERVAS Y ANULACIONES A APLICAR EN LAS RESIDENCIAS DE CAN PICAFORT Y CALA RATJADA DURANTE LA TEMPORADA DE 1987.

Núm. 4533

Las Residencias de Can Picafort y Cala Ratjada empiezan